

Ázsia virágai



A KÖZELMÚLTBAN MEGRENDEZETT MISS ASIA SZÉPSÉGVersenY A VÁRTNÁL LÉNYEGESEN NAGYOBB ÉRDEKLŐDÉST VÁLTOTT KI A JELENTKEZŐ LÁNYOK ÉS A SZAKMABELIEK KÖRÉBEN IS. A VERSENY JÓ ALKALOM VOLT ARRÁ, HOGY MEGMUTATHASSÁK AZ ÁZSIAI NŐK EGZOTIKUS SZÉPSÉGÉT, TISZTASÁGÁT ÉS EGY KIS ÍZELÍTŐT ADJANAK SOKSZÍNŰ KULTÚRÁJUKBÓL.

A Szépségmagazin step by step fotózást ajánlott fel Le Hoang Linh Rózsának, ő nyerte egyébként a szépségversenyt is.

A győztesének készített smink az európai ízlésnek megfelelően készült úgy, hogy közben kiemeli a távol-keleti vonalak szépségét. Ez azért is fontos, mert az ázsiai lányok európai külsőre vágyanak, vagyis nem kihangsúlyozni, hanem elrejtteni akarják karakteres vonásaikat. Ennek érdekében

mindent meg is tesznek, felragasztják a szemhéjukat, tágítják a szemrésüket, hogy kerekesebbnek látszon a szemük, és világosítják a bőruket. - A versenyen, és egyébként is arra törekszünk, hogy megmutassuk a természetes szépséget. Dicséret illeti a Budapesti Sminkiskola tanulóit, akiknek ez egy különleges szakmai gyakorlat is volt, hogy sikerült kihozniuk a lányokból az elrejtett szépséget – összegezte Pintér Andrea, az iskola vezetője.



A smink készítésének menete Pintér Andrea sminkmester útmutatásával:

1. A sárgás tónusú bőrt a kifejezetten erre való speciális alapozóval fedjük be. A szemhéjon szaggatott vonallal jelöljük ki az ívet, majd a területet barna színű, krémes állagú szemfestékkel töltjük ki.

2. A nyitott szem körül éppen csak egy vékony vonal látszik, ami optikailag nagyítja a szemet.

3. A barna szemhéjfestékre rózsaszín port tegyünk. Jól látszik, hogyan hatnak egymásra a színek, így együtt szép lila árnyalatot kapunk. Ha lila színű szemhéjpúdert teszünk, a végeredmény túl sötét, szinte fekete lesz.

4. Az európai vonalaknak megfelelően a szemet „térbe” hozzuk, a szemhéjat fehér vonallal körbesatírozunk, ezzel plasztikusabbá tesszük a barna-lila tónust. A fehér fölé még egy árnyékoló, sötét bőrszín is kerül.

5. A szemhéjon fölül kicsit kijebb húzzuk, megnyújtjuk a barna színt, alul rózsaszínnel körbeárnyékoljuk.

6. Mivel a szemrés íve speciális, a szempillát tincses műszempillával dúsítsuk, ezt precízebben lehet felhelyezni. A tekintetet szebbé teszi, és a ragasztást lezárja a hajszálvékony tusvonal, ami itt egyáltalán ne legyen hangsúlyos.

7. A szép, telt száj teljesen szabályos és szimmetrikus, korrekcióra nincs szükség. A hagyományos ázsiai sminkben előszeretettel használják az élénk vörös színeket, ezt most sem a modell kora, sem a szemhéj erőteljes festése miatt nem kell alkalmazni. A szájkontúr pirosas árnyalatú, a hangsúlyos kontúrt a rózsaszín szájfénnyel tompítjuk.

8. A szemhéjra szürke és rózsaszín csillámot tegyünk, ragasztóval rögzítsük. A szürke szín tompít, így a csillám belesimul a lila szemhéjpúderbe. A szájra pink csillámot tegyünk. Minél erősebb a megvilágítás, annál ragyogóbban látszik majd a smink.



www.budapestisminkiskola.com
www.kopaszszolt.hu
Marillai Andrea

